

## 手遊びの年齢別分類とアレンジ

## 1. 歌のいろいろな性格

- ①子どもに（ ）とよい歌。  
 ②一緒に（ ）とよい歌。  
 ③（ ）を使って楽しむ歌。  
 ④（ ）（パネルシアター・ペープサートなど）や（ ）を用いて歌う歌。  
 ⑤②+③型、④+②型などの混合型。

しっかり歌って曲の特徴を捉えながらどの型か考えよう。

◆上記①～④にあてはまる歌を考えてみよう

- ①  
②  
③  
④

## 2. 手遊びの年齢別分類とアレンジ～手遊びを発達段階に即して見つめてみよう～

①身体的発達・音楽的発達をふまえた下記の仮説をもとに0～5歳児に合う手遊びを2曲ずつ選出し、表を作成させましょう。

0・1歳児	特定の大人と情緒的な絆が形成される ⇒保育者と向かい合い手や足を動かして遊ぶ。
2歳児ごろ～	基本的な運動機能や指先の機能が発達 ⇒リズムの変化や音楽に合わせて歩く等、簡単ながら身体全体を使う遊びが増えてくる。
3歳児	手拍子や足踏みで簡単なリズムパターンの反復から、簡単な踊りができ関わる対象者が保育者から友だちへと変わる。
4歳児	全身のバランスが取れるようになる ⇒複雑な動きやルールのある遊び方が増えていく。
5歳児	集団行動ができるようになる ⇒グループやクラス全員と関わる遊びが増え、身体表現への意欲からなりきる遊びも増えていく。

年齢	手遊び	選出理由（どんな点が年齢に見合っているか）
0歳児	・ ・	・ ・
1歳児	・ ・	・ ・
2歳児	・ ・	・ ・
3歳児	・ ・	・ ・
4歳児	・ ・	・ ・
5歳児	・ ・	・ ・

②①で考えた手遊びの中からさらに1曲選び、別の年齢向けにアレンジしましょう。

選んだ手遊び…	アレンジしたい年齢…
遊び方（アレンジのPoint）	

◆遊び方をイラストで描いてみよう

◆この手遊びに関連する遊びを考えよう

【絵本】	【身体遊び】
【造形遊び】	【その他】